

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
<b>RELIGIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Stabilire intrecci e connessioni tra l'Irc e le altre discipline, nella prospettiva dell'unità del sapere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere la Bibbia a scuola: strategie educative e didattiche</li> <li>● Teoria e pratica della valutazione nell'insegnamento della religione cattolica</li> <li>● Il concilio Vaticano II</li> <li>● Il rapporto tra scienza e religione nell'insegnamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Responsabilità per il Creato e stili di vita</li> </ul>	<b>SS</b>	<b>6</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Autovalutazione relazionale e insegnanti di religione cattolica</li> </ul>	<b>TUTTI</b>	<b>6</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'unità della persona tra Oriente e Occidente</li> </ul>	<b>SS</b>	<b>6</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le radici della bioetica, tra dibattito culturale e magistero della chiesa.</li> </ul>	<b>S-SS</b>	<b>6</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>● I giovani e la religione</li> </ul>	<b>SS</b>	<b>6</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valutazione critica dell'affidabilità di siti sul Cristianesimo in lingua italiana</li> </ul>	<b>TUTTI</b>	<b>6</b>

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
		scolastico	✔ La Maddalena del Caravaggio e il perdono cristiano	<b>SS</b>	<b>6</b>
		✔ Il "credo" dell'arte			
		✔ Ecumenismo	✔ Costruire unità di apprendimento a partire dalla propria esperienza professionale	<b>P-S-SS</b>	<b>6</b>
		✔ Europa e insegnamento della Religione cattolica	✔ Monitorare la valutazione nell'Irc	<b>TUTTI</b>	<b>6</b>
		✘ La didattica laboratoriale nell'Irc	✔ Il tema del viaggio: dall'educazione stradale alla convivenza civile	<b>S – SS</b>	<b>6</b>
			✔ Un'adolescenza da vivere: percorso interdisciplinare attraverso il Cantico dei Cantici	<b>SS</b>	<b>6</b>

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
			✔ La speranza: oppio o faro della realtà?	S-SS	6
			✔ Le forme delle chiese	S	6
			✔ Costruire percorsi interdisciplinari di Irc sul tema "L'ermeneutica delle pietre"	SS	6
		✘ Il contributo cristiano per l'educazione alla cittadinanza ✘ Le competenze: una sfida per l'Irc			
<b>STORIA E</b>	■ Formare alla molteplicità delle		✔ Punti caldi della storia della Chiesa cattolica	S-SS	6

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
FILOSOFIA	dimensioni della storia: spaziali, temporali, concettuali		✔ Il Concilio vaticano II: il futuro nel passato	SS	6
		✔ La didattica per competenze. Il Piano di lavoro in storia	✔ Le nuove schiavitù della globalizzazione	S - SS	6
			✔ La strega e l'emarginazione della donna nella modernità: un laboratorio di storia locale	S-SS	6
			✔ Educazione al rispetto delle risorse naturali. Il diritto dell'acqua potabile nel XXI secolo	S - SS	4
STORIA E		✔ Insegnare e apprendere con il manuale			

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
FILOSOFIA			✔ Laboratorio di fonti iconografiche. Vita di casa: alimentazione, rapporti di genere ed educazione nel Seicento attraverso l'arte	S-SS	6
			✔ L'altra metà del cielo	SS (terzo anno)	4
			✔ L'archeologia risorsa per la storia. Il caso di Saturo	P – S-SS	6
			✔ Cittadinanza e stato: la necessità di un approccio storico	S - SS	4
			✔ Lo straniero e il rifugiato politico. Per un'antropologia della reciprocità	S - SS	6

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
<b>STORIA E FILOSOFIA</b>			✔ La democrazia degli antichi e dei moderni	<b>SS</b>	<b>6</b>
			✔ «Il lezzo dell'aria sbranata»: Tecnologia e morte nel primo conflitto mondiale	<b>SS</b>	<b>6</b>
			✔ Le grandi storie non hanno mai termine: il medioevo postmoderno di Tolkien	<b>SS</b>	<b>6</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Approfondire la ricerca e la didattica della storia attraverso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Usare le fonti nei</li> </ul>	✔ L'archeologia risorsa per la storia. Il caso di Saturo	<b>P – S-SS</b>	<b>6</b>
			✔ "Non più mille" La Rinascita agricola e lo sviluppo tecnologico nel Basso Medioevo	<b>S - SS</b>	<b>6</b>

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
	l'uso appropriato dei suoi strumenti	laboratori di storia: come, quando, perché  ✔ Il laboratorio di storia	✔ L'uso di carte geostoriche nella fase iniziale della ricostruzione del processo di trasformazione politico-territoriale	S - SS	4
			✔ Un laboratorio sulla vita di scuola tra storia locale e storia nazionale	S - SS	4
			✔ La "rivoluzione" greca: strutture della scrittura e modelli di pensiero	SS	6
			✔ Un laboratorio storico in Rete	SS	6

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
			✔ Buizen, la borsa e Braudel già dentro per fortic	SS	6
STORIA E FILOSOFIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Formare al pensiero complesso all'argomentazione, alla motivazione delle scelte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Forme della scrittura e strutture del pensiero</li> </ul>	✔ L'altra metà del cielo	SS (terzo anno)	4
			✔ Dall'infinito agli infiniti, dalla matematica alle matematiche attraverso il pensiero (non solo) filosofico	SS (terzo anno)	6
			✔ Il postmoderno, un percorso tra cinema, filosofia e letteratura	SS (ultimo anno)	6

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
			 Alla corte del più gran mago. La realtà del virtuale tra filosofia, letteratura, scienza e tecnologia.	<b>SS</b>	<b>6</b>
			 A Beautiful Mind: prospettive sul numero	<b>SS (classi quarta e quinta)</b>	<b>6</b>
	■ Riflettere sulle funzioni e sugli scopi della comunicazione. Sviluppare le	 Forme della scrittura e strutture del pensiero	 Imparare a descrivere: le tecniche di base	<b>SS (biennio)</b>	<b>6</b>
			 Imparare a descrivere: descrizione oggettiva e descrizione soggettiva	<b>SS (biennio)</b>	<b>6</b>

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
ITALIANO	capacità di analisi, progettazione e stesura di testi		✔ Le grandi storie non hanno mai termine: il medioevo postmoderno di Tolkien	SS	6
			✔ Percorso di scrittura creativa	SS	6
	● Usare le mappe concettuali per organizzare e trasmettere conoscenze	✔ Thamus, Theuth e la terza fase	✔ Robinson Crusoe: mappe concettuali per un approccio modulare all'opera	SS	4
			✔ Le grandi storie non hanno mai termine: il medioevo postmoderno di Tolkien	SS	6

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
<b>DISCIPLINE CLASSICHE</b>	● Riflettere sul rapporto tra lingue classiche e formazione del pensiero	✔ Forme della scrittura e strutture del pensiero	✔ Quando le iscrizioni "parlano". Lingua e letteratura, storia e cultura materiale attraverso le epigrafi greche e latine.	<b>SS (biennio)</b>	<b>4</b>
			✔ Alcune considerazioni sulla pace, sfogliando testi classici	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ La "rivoluzione" greca: strutture della scrittura e modelli di pensiero	<b>SS</b>	<b>6</b>
<b>DISCIPLINE</b>	● Approfondire la didattica delle lingue classiche	✔ Metodologia per l'insegnamento del greco e del latino	✔ Un itinerario di epigrafia funeraria latina	<b>SS</b>	<b>6</b>

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
CLASSICHE		<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Educare al testo: la riscrittura musicale dei classici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Latino e educazione linguistica</li> </ul>	SS	6
		<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Percorsi modulari tra generi letterari e approfondimenti tematici</li> </ul>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Usufruire della Rete per l'apprendimento e l'utilizzo delle lingue classiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Percorsi modulari tra generi letterari e approfondimenti tematici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ La lingua latina come lingua internazionale della Rete: siti web, radio su Internet, eventi on line in latino</li> </ul>	SS	6

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
<b>MATEMATICA</b>	● Insegnare e apprendere per problemi	✔ Matematica e materie tecniche professionalizzanti	✔ E che sia negativa	<b>SS (biennio)</b>	<b>4</b>
			✔ Il biliardo	<b>SS (biennio)</b>	<b>4</b>
			✔ La moneta è truccata	<b>SS (biennio)</b>	<b>4</b>
		✔ Insegnare e apprendere la matematica	✔ Quanto costa una pizza all'equatore	<b>SS (biennio)</b>	<b>4</b>
			✔ Chi occupa il miliardesimo posto?	<b>SS (biennio)</b>	<b>4</b>
			✔ La traduzione"dei problemi: dal linguaggio naturale al linguaggio dell'algebra	<b>SS (biennio)</b>	<b>4</b>

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
			✔ Il topo e l'elefante	SS (biennio)	6
	● Insegnare e apprendere con l'uso delle nuove tecnologie	✔ Campi di esperienza e il ruolo della tecnologia	✔ Risoluzione grafica di equazioni polinomiali con Derive	SS	6
			✔ Modellazioni con calcolatrici grafico simboliche	SS	6

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
			 I luoghi geometrici con il software Opensource Geogebra	<b>SS</b>	<b>6</b>
<b>SCIENZE SPERIMENTALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare competenze di tipo osservativi, logico, linguistico</li> </ul>	 Quali condizioni per il rinnovamento del curriculum di scienze?	 Il ruolo del concetto di gas nella costruzione delle basi della chimica	<b>SS</b>	<b>4</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare la didattica laboratoriale per sviluppare</li> </ul>	 Quali condizioni per il rinnovamento del curriculum di scienze?	 Per capire il mondo di oggi: il problema delle biotecnologie, tra natura, cultura e paura	<b>S – SS</b>	<b>6</b>

## APPROFONDIMENTI DISCIPLINARI

Spunti didattici innovativi e metodologie formative efficaci divisi per ordine di scuola e disciplina

### Scuola secondaria di secondo grado

Nella sezione relativa a questo ordine di scuola discipline e i loro obiettivi sono presentati prima delle aree tematiche per mettere in evidenza come la competenza disciplinare assuma un rilievo specifico. Proprio questo rilievo permette d'altra parte il loro concreto utilizzo nelle aree tematiche proposte, con una apertura all'intreccio e alla connessione dei saperi. Di conseguenza tutte le attività pubblicate hanno caratteristiche fortemente interrelate, oltre a lasciare la possibilità di accentuare alcune tonalità in riferimento al tipo di scuola nella quale il docente in formazione opera.

### LABORATORI DI GRUPPO

- **Galileo filosofo** (Storia, filosofia, italiano- Tutti)
- **Storia del telescopio 1608-1908 - Dalle origini al 60 pollici di Mount Wilson** (Storia, filosofia, scienze (astronomia, chimica), fisica (ottica geometrica, meccanica), tecnologia dei materiali –Tutti)
- **Storia del calendario** (Storia, filosofia, scienze, astronomia, italiano –Tutti)
- **Le scoperte astronomiche di Galileo e la crisi della cosmologia tolemaica** (Filosofia, storia, scienze (astronomia), italiano- Tutti)
- **La nascita dell'illustrazione naturalistica da Leonardo all'Accademia dei Lincei** (Arte e immagine, discipline artistiche, storia, filosofia- Tutti)
- **L'armonia del cosmo nell'età galileiana** (Filosofia, scienze (astronomia), fisica, musica (Tutti)
- **Galileo e la geometrizzazione del moto** (Matematica, fisica, storia e filosofia- SS-)
- **La figura di Galileo Galilei in teatro e al cinema** (Matematica, fisica, scienze, italiano, storia e filosofia S-SS)

DISCIPLINE	OBIETTIVI	MATERIALI DI STUDIO	ATTIVITA'	Ordini di scuola	crediti
	capacità collaborative e competenze trasversali		 Percorso didattico sulla velocità. Una proposta basata sui lavori di J. Piaget	<b>SS</b>	<b>4</b>
			 Strumenti per la didattica della bioetica	<b>P – S – SS</b>	<b>2</b>

<b>DISCIPLINE TECNICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sperimentare nuove metodologie nell'insegnamento delle discipline tecniche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Manuale per gli operatori della ristorazione</li> <li>✔ Igiene dell'ambiente</li> <li>✔ Rintracciabilità dei cibi e delle bevande: il quadro delle norme europee,</li> </ul>	✔ Al mercato per gioco	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ La costituzione per l'Europa. Un percorso di autoformazione per conoscere la Costituzione Europea e per utilizzarla in classe.	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ Utilizzo di un ambiente virtuale per la gestione di gruppi di studenti impegnati in attività di laboratorio. Progettazione di un FILTRO LP.	<b>SS</b>	<b>6</b>
			✔ Sviluppare un software sicuro ed affidabile: i concetti di affidabilità e sicurezza elementari	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ Garantire la diversificazione del menu in base ai bisogni: la gestione delle diete personalizzate	<b>SS</b>	<b>6</b>
			✔ I costi dell'informatica	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ Elettronica: modulo acquisizione, elaborazione e distribuzione dati	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ Organizzazione del servizio di cucina	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ Menù settimanale per 100 alunni dell'istituto alberghiero	<b>SS</b>	<b>6</b>
<b>DISCIPLINE ARTISTICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Progettare e sperimentare nuove situazioni di apprendimento finalizzate all'educazione al patrimonio e all'adozione di metodologie interdisciplinari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✔ Transdisciplinarietà e complessità nei linguaggi artistici</li> </ul>	✔ Tracce d'orientamento nella nostra arte e nei nostri musei	<b>SS</b>	<b>4</b>
			✔ Le parole dell'arte	<b>SS</b>	<b>6</b>
			✔ Laboratorio di fonti iconografiche. Vita di casa: alimentazione, rapporti di genere ed educazione nel Seicento attraverso l'arte	<b>S-SS</b>	<b>6</b>
			✔ Forme narrative nelle discipline artistiche	<b>P - S - SS</b>	<b>4</b>
<b>FISICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Insegnare e apprendere con l'uso delle nuove tecnologie</li> </ul>		✔ La misurazione del raggio della terra (esperienza di Eratostene) con il software opensource Geogebra	<b>S - SS</b>	<b>6</b>